

Description technique

9-IT PHOTOGRAPHIE STUDIO

Synthèse de l'épreuve :

Photographier une nature morte et un portrait, sélectionner les prises de vue et les traiter en conformité avec l'exigence de l'épreuve puis réaliser les impressions.

Déroulement de l'épreuve :

Temps alloué : 6 heures.

L'épreuve consiste à photographier une nature morte et un portrait.

Le candidat devra effectuer cette épreuve avec un appareil photo Reflex, équipé d'un objectif allant jusqu'à 24x36 mm.

Le candidat devra régler le dispositif d'éclairage mis à disposition dans l'espace studio.

Compétences demandées et exigences :

Le candidat doit savoir comment :

- ✓ créer une photo dans l'espace du studio en fonction de l'exigence de l'épreuve ;
- ✓ réaliser une photo portrait à l'aide du matériel fourni dans l'espace studio ;
- ✓ réaliser une photo de nature morte à partir du thème imposé par les organisateurs, et imprimer la photo ;
- ✓ travailler avec l'équipement d'éclairage fourni et les logiciels Adobe Photoshop CC 2017 et Adobe Lightroom CC 2015, pilote pour Wacom One ;
- ✓ faire la retouche photo, préparer l'impression en respectant les consignes de l'épreuve.

Critères de notation :

- ✓ Terminer l'épreuve dans le délai imparti conformément aux règles de l'art de la photographie.
- ✓ L'œuvre sera réalisée conformément à l'exigence demandée.
- ✓ Utiliser les moyens d'expression et les règles de composition.
- ✓ Les travaux doivent être imprimés sur une imprimante photo à jet d'encre et préparés pour être exposés.

Technical description
IT-9 PHOTOGRAPHY STUDIO

Summary:

Do the still life and portrait photographs, select the takes, process them in compliance to the task and prepare them for printing.

Procedure:

Allocated time: 6 hours. The main task assignment is to do the still life and portrait photographs. The task is performed with a reflex camera with a matrix up to 24x36 mm in the studio space using lighting equipment.

Requirements:

Contestants have to know how to

- ✓ create a photo image in the studio space according to the task assignment.
- ✓ take a portrait photograph using the provided reference in the studio.
- ✓ arrange a still life photograph from the items provided by the organizers, and shoot it.
- ✓ work with lighting equipment and Adobe Photoshop CC 2017 and Adobe Lightroom CC 2015, driver for Wacom One.
- ✓ do the photo retouching, prepare for printing and arrange the work in accordance with the task.

Scoring criteria:

- ✓ Complete the task within the allocated time in accordance with the engineering instructions for the photo image.
- ✓ The work is performed in accordance with a specific reference.
- ✓ Use the expressive means and the composition laws.
- ✓ The work must be completed, prepared for the exhibition and printed on an inkjet photo printer.